



**JeKits**

instrumente  
tanzen  
singen



## Teilnahmebescheinigung

**Thomas Bremser**

hat am

**Praxistag JeKits-Orchester**

am 26. August 2016

von 9:30 - 15:30 Uhr

im Dietrich-Keuning-Haus Dortmund

teilgenommen.

Inhalte der Workshops und DozentInnen:

- Impulsvortrag: „Musik von Anfang an!“ – Phrase, Zumutung oder eine der spannendsten und sinnvollsten Herausforderungen, mit denen man sich beschäftigen kann? (Prof. Dr. Franz Kasper Krönig)
- Elemente aus JeKits 1 im JeKits-Orchester (Christine Hartman-Hilber/Juliane Thöne)
- Die ersten 5 Unterrichtsstunden (Gilla Eibeck/Michaela Mißfeldt)
- Rolle und Funktion der Orchesterleitung und deren Auswirkungen (Wolfgang Bernhardt)
- JeKits-Orchester – Rahmenbedingungen und Unterrichtsinhalte (Maike Röhr)
- Songwriting/Lieder schreiben in inklusiven Prozessen (Thorsten Neubert)

Birgit Walter

Vorstand JeKits-Stiftung





**JeKits**

instrumente  
tanzen  
singen



## Teilnahmebescheinigung

**Thomas Bremser**

hat an der Fortbildung

### **Coaching-Tag Schwerpunkt Singen**

unter der Leitung von Reinhild Conze und Inga Mareile Reuther

am 19. November 2016  
von 9:30 - 17:00 Uhr  
in der Musikschule Dortmund

teilgenommen.

#### Inhalt/Themen:

Der Coaching-Tag ist ein flexibles Fortbildungsformat, das die fachlichen Kenntnisse und Erfahrungen der Lehrkräfte sowie den konkreten, individuellen Unterstützungsbedarf miteinbezieht.

Der Coaching-Tag eröffnet die Möglichkeit zum fachlichen Austausch, der Reflektion und der Bearbeitung aktueller Fragestellungen aus dem Unterrichtsalltag. Die thematischen Schwerpunkte sind flexibel gestaltbar und richten sich nach den Wünschen der TeilnehmerInnen. Fragen und Themenwünsche können im Vorfeld bei der Stiftung eingegeben werden. Ein DozentInnen-Team entwickelt daraus einen sinnvollen Ablauf, der die Fragestellungen aufgreift und durch neue Anregungen ergänzt.

Ziel ist die Begleitung und Vernetzung der Lehrkräfte auf dem Weg zu einem individuellen Konzept für die Unterrichtspraxis in JeKits.

Birgit Walter  
Vorstand JeKits-Stiftung

Reinhild Conze / Inga Mareile Reuther  
Dozentinnen





LANDES  
MUSIK  
AKADEMIE  
NRW



instrumente  
tanzen  
singen

# Zertifikat

**Thomas Bremser**

hat erfolgreich an der berufsbegleitenden Fortbildung

## **Lernprozesse lebendig gestalten – Gruppenleitung im JeKi- und JeKits-Unterricht**

in drei Phasen von März bis September 2015 teilgenommen.

Die Fortbildung umfasste 54 Unterrichtseinheiten.

**Dozenten:** Prof. Werner Sperber (Fortbildungsleitung)  
Prof. Dr. Thomas Grosse  
Prof. Werner Rizzi

**Inhalte:**

**Phase 1: Kompetentes Arbeiten mit Gruppen – Die Gruppenleitung**

- Gruppenentwicklungsphasen
- Rolle und Aufgabe der Leitung
- Gruppendynamische Aspekte
- Bedeutung von Störungen
- Gruppenrollen
- Rollenreflexion, Selbstreflexion
- Regeln

**Phase 2: Wie lerne ich selbst und wie lehre ich? – Leitungsverständnis und Unterrichtsdidaktik**

- Klassenführung
- Gruppendynamische Aspekte
- Umgang mit Ritualen und Handlungsrouninen
- Didaktische Strukturierung von Unterricht
- Einsatz unterschiedlicher Unterrichtsformen
- Einsatz alternativer Verhaltensweisen
- Reflexion der Rollen
- Didaktik der AMP/ EMP

**Phase 3: Schwierige Gespräche konstruktiv führen**

- Gesprächsführung
- Kollegiale Fallberatung (Intervision)
- Störungen und Widerständen angemessen begegnen
- Anleitung zu einem konstruktiven Feedback
- Rollenreflexion
- Selbstreflexion

Heek, 05. September 2015

**Antje Valentin, Direktorin**  
Landesmusikakademie NRW

**Birgit Walter, Programmleiterin**  
JeKits-Stiftung

**Prof. Werner Sperber**  
Fortbildungsleitung

